

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۱

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۶۰۰۱

۱- کدام یک از پادشاهان گوتی ها در کتیبه خود از گوتیوم و ایشتار، خدایان بابل، درخواست کرده تا کتیبه را از فساد حفظ کنند؟

- ۰۱. حمورابی
- ۰۲. لاسیراب
- ۰۳. نارم سین
- ۰۴. تیریگان

۲- نخستین اقوامی مهاجری که پیش از هندو اروپایی ها از سرزمینهای شمالی وارد فلات ایران شدند، کدام قوم بودند؟

- ۰۱. آزیانیک ها
- ۰۲. آریایی ها
- ۰۳. مادها
- ۰۴. پارس ها

۳- در کدام لوح تاریخی درباره شهرها و معابدی سخن گفته شده که به سبب یاری نکردن پلسر به سرنوشت پایتخت آشور گرفتار آمدند؟

- ۰۱. لوح استوانه بنوید پلسر
- ۰۲. لوح حمورابی
- ۰۳. کتیبه نارم سین
- ۰۴. کتیبه آنوبانی نی

۴- باروهای هفت گانه و هفت رنگ هگمتانه از چه چیز الهام گرفته است؟

- ۰۱. هفت آسمان
- ۰۲. هفت دریا
- ۰۳. پدران برین
- ۰۴. هفت اخترگردان

۵- در نقش برجسته کدام یک از مقابر صخره ای دوره ماد سه نماد مذهبی به نشان اهورامزدا، میترا و آناهیتا دیده می شود؟

- ۰۱. فخریک
- ۰۲. دکان داوود
- ۰۳. قیزقاپان
- ۰۴. اسحاق وند

۶- کدامیک از اجزای نقش پادشاهان سوار بر اسب روی غلاف خنجر متعلق به گنجینه جیحون، برگرفته از هنر اورارتویی است؟

- ۰۱. تاج شاهی
- ۰۲. کلاهایی که لبه آنها مزین به نقش پرندگان است
- ۰۳. مارپیچ هایی که به سر حیوانات منتهی می شود
- ۰۴. زین و برگ اسب ها

۷- کدام یک از آثار گنجینه جیحون به عنوان شیء نذری به خدایان معابد اهدا می شدند؟

- ۰۱. ظروف سفالی قوری شکل
- ۰۲. ریتون های سفالی
- ۰۳. بازوبندهای طلا مزین به سر حیوانات
- ۰۴. ورقه های طلا مزین به تصویر اسب و شتر و انسان

۸- بر روی کدام یک از آثار گنجینه زیویه خطوط هیروگلیف دیده می شود؟

- ۰۱. بشقاب نقره ای
- ۰۲. دست پوش طلائی
- ۰۳. سینه بند زیویه
- ۰۴. گرز تشریفاتی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۱

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۶۰۰۱

۹- صفه های مصنوعی پله دار در دوره هخامنشی به تقلید از بناهای کدام قوم ساخته شده است؟

۱. اورارتو ۲. آشور و کلد ۳. هی تیت ۴. سکاها

۱۰- کدام بخش از نقش برجسته فرشته بالدار پاسارگاد از رب النوع هوروس در مصر الهام گرفته شده است؟

۱. لباس ۲. بالها ۳. تاج ۴. آرایش مو و صورت

۱۱- پلان آرامگاه کوروش را با کدام یک از بناهای تاریخی زیر می توان مقایسه کرد؟

۱. معبد موساسیر ۲. آرامگاه کمبوجیه  
۳. زیگورات چغازنبیل ۴. تالار ستوندار حسنلو

۱۲- نقش حاشیه تیر اندازان در آپادانای شوش نشانگر چه موضوعی است؟

۱. سربازان در حال شکار حیوانات وحشی با نیزه  
۲. سربازان گارد جاویدان نیزه به دست که به حالت سلام ایستاده اند  
۳. نقش شکار شاهی به همراه گروهی از سربازان  
۴. نقش سربازان گارد جاویدان در حال حمله به دشمن

۱۳- کدام گزینه مدخل ورودی کاخ آپادانا در تخت جمشید را معرفی می کند؟

۱. تالاری با سه درگاه بزرگ که دو جفت گاو نگهبان عظیم الجثه را بر درگاههای غربی و شرقی خود دارد.  
۲. کاخی با پلکانهایی در شرق و شمال مزین به نقش سربازان و گروههای هدیه آور.  
۳. کاخی با هشت در گاه و صد ستون که به تالار تخت نیز معروف است.  
۴. کاخی که در مرتفع ترین قسمت صفه قرار دارد و در درون پنجره های آن نقوشی حجاری شده است.

۱۴- نام دیگر کاخ سه دروازه چیست و در زمان هخامنشیان چه کارکردی داشته است؟

۱. کاخ هدیش - کاخ اختصاصی خشایارشا  
۲. کاخ مرکزی - محل سلام ویژه و دفتر شاهی  
۳. کاخ تاجر - کاخ اختصاصی داریوش  
۴. کاخ آپادانا - حرمسرای شاهی

۱۵- شیارهای عمودی ریتونهای هخامنشی از چه چیز الهام گرفته است؟

۱. شیارهای عمودی ریتونهای یونانی  
۲. شیارهای عمودی ریتونهای ماد  
۳. نقوش خیاری شکل روی ظروف فلزی  
۴. شیارهای عمودی ستون های تخت جمشید

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۱

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۶۰۰۱

۱۶- در مهر هخامنشی که شاه بر روی دو اسفنیکس ایستاده و به نشانه پیروزی دو شیر را از پاها گرفته، تاثیر هنر کدام قوم را می توان دید؟

۰۱. هنر یونانی      ۰۲. هنر مصری      ۰۳. هنر ایلامی      ۰۴. هنر آشوری

۱۷- کدامیک از زبانهای رایج در دوره هخامنشی برای انجام روابط اداری استفاده می شده است؟

۰۱. زبان پارسی باستان      ۰۲. زبان بابلی      ۰۳. زبان ایلامی      ۰۴. زبان آرامی

۱۸- کمانداری که بر روی سکه های هخامنشی دیده می شود چه نام دارد؟

۰۱. ملوفور      ۰۲. دریک      ۰۳. شکل      ۰۴. سیدارس

۱۹- کدام یک از جمله عوامل اصلی تضعیف سلوکیان است؟

۰۱. بی توجهی به فرهنگ ایرانیان  
۰۲. عدم استفاده از سرداران ایرانی در دربار سلوکی  
۰۳. جنگهای متوالی سلوکیان با مصریها ، پارتها و رومیان  
۰۴. اخذ مالیاتهای زیاد از مردم

۲۰- وظیفه آرتمیسی الهه یونانی چه بوده است؟

۰۱. پیشگویی در حالت خلسه  
۰۲. شکار و عفت و پاکدامنی  
۰۳. زراعت و کشاورزی  
۰۴. تجارت و شانس و راهزنی

۲۱- نقش خدایی که مانند هرمس خدای یونانی کلاهی به سردارد و محققان آن را ایزد بهرام می دانند ، در کدامیک از بنا های دوره اشکانی دیده می شود؟

۰۱. کوه خواجه در سیستان      ۰۲. دورا اروپوس  
۰۳. کاخ هترا      ۰۴. مهبد آناهیتای کنگاور

۲۲- سبک معماری در بناهای هترا چگونه است؟

۰۱. هر ایوان محور اصلی بناست و می توان ایوانهای دیگری به آن اضافه کرد.  
۰۲. تالارهای ستوندار بخش اصلی بناها را تشکیل می دهد.  
۰۳. پیرامون ایوانها ، رواقهای ستوندار قرار دارد.  
۰۴. هر ایوان محور اصلی بناست و بر بالای سقف تالارها گنبد قرار دارد.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۱

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۶۰۰۱

۲۳- بر روی کدام نوع از تابوتهای دوره اشکانی تصویر سر انسان یا شیر در گل سرخ نقش شده است؟

- ۱. تابوت های خمره ای شکل
- ۲. تابوتهای دمپایی شکل
- ۳. تابوتهای وان شکل
- ۴. جعبه های گلی ویژه استخوان مرده

۲۴- وظیفه پشتیبان سالار در دوره ساسانی چه بوده است؟

- ۱. رییس تشریفات
- ۲. رییس عمارت خلوت
- ۳. خواجه سرای شاهی
- ۴. رییس خدمه و مستحفظ شاه

۲۵- جایگاه نذورات که محل تشریفات ، ارائه گزارشها و خوش آمد گویی بوده، در کدام شهر ساسانی قرار دارد؟

- ۱. تیسفون
- ۲. فیروزآباد
- ۳. بیشاپور
- ۴. تخت سلیمان

۲۶- مهمترین ویژگی کاخ فیروزآباد چیست؟

- ۱. استفاده از گنبد
- ۲. استفاده از ایوان
- ۳. استفاده از موزاییک های رنگین
- ۴. استفاده از پلان مدور

۲۷- طرح کدام یک از بناهای بیشاپور سرمشق معماری اسلامی قرار گرفت و این بنا به چه صورتی ساخته شده است؟

- ۱. ایوان موزاییک-صلیبی شکل
- ۲. تالار پذیرایی - صلیبی شکل
- ۳. معبد آناهیتا- گنبد دار
- ۴. تالار پذیرایی- گنبد دار

۲۸- نقش برجسته ساسانی در ناحیه سلماس بیانگر کدام رویداد است؟

- ۱. پیروزی شاپور بر والرین امپراتور روم
- ۲. دو سوار که هر یک تاج گلی را از شخصی که جلوی اسبشان ایستاده دریافت می کنند.
- ۳. اردشیر در حال کسب مقام شاهی از اهورامزدا در حالی که هر دو بر روی دشمن ایستاده اند
- ۴. اعطای سلطنت بهرام اول از سوی اهورامزدا در حالی که هر دو سوار بر اسب هستند.

۲۹- سکه های نقره دوره ساسانی چه نام داشت؟

- ۱. هزوارش
- ۲. سردیس
- ۳. معا
- ۴. زوز

۳۰- کدام نوع رنگ لعاب بر روی سفالینه های ساسانی زیاد استفاده شده است؟

- ۱. لعاب قرمز
- ۲. لعاب زرد
- ۳. لعاب سبز و آبی فیروزه ای
- ۴. لعاب قرمز و قهوه ای

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۱

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۳۲۶۰۰۱