

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

عنوان درس: گردشگری رستایی

رشته تحصیلی/ گد درس: جغرافیا و برنامه ریزی رستایی ۱۴۰۶-۱۴۰۷

۱- عصر صنعت گردشگری کدام است؟

۲. نیمه دوم قرن بیستم

۱. نیمه اول قرن بیستم

۴. نیمه دوم قرن بیست و یکم

۳. نیمه اول قرن بیست و یکم

۲- حرکت پول و گردشگر از مرکز به پیرامون مشخصه کدام یک از عصرهای زیر است؟

۴. صنعت

۳. پسامدرن

۲. مدرن

۱. سنت

۳- قوانین و ضوابط شرعی، در چه بخشی از گردشگری، نقش اساسی دارد؟

۴. رفتار و آداب

۳. اخلاق و ادیان

۲. اجتماع و سنت

۱. اقتصاد و فرهنگ

۴- در اسلام حد ترجیح مسافت چند کیلومتر تعیین شده است؟

۴. ۲۴ کیلومتر

۳. ۱۴ کیلومتر

۲. ۱۰ کیلومتر

۱. ۴ کیلومتر

۵- سرمایه داری پدیده جدیدی را در گردشگری مطرح کرده است که از دهه ۱۳۷۰ در ایران گسترش یافته است، این پدیده چیست؟

۴. دریافت گذرنامه

۳. تجهیزات گردشگری

۲. خرید اتاق و آپارتمان

۱. چک پول مسافرتی

۴. شورا

۳. امنیت

۲. خدمات

۱. بهداشت

۶- بنیادی ترین مفهوم گردشگری چیست؟

۴. تاریخی

۳. دینی

۲. اجتماعی

۱. قومی

۷- "گردشگری میراث" ، نام دیگر کدام نوع گردشگری است؟

۴. ورزش زمستانه

۳. طبیعت گردی

۲. زیست محیطی

۱. تفریحات سالم

۸- کدام گزینه، جزو یکی از سه بعد اصلی گردشگری است؟

۴. جغرافیایی

۳. فرهنگی

۲. طبیعی

۱. فناوری

۹- چه نوع گردشگری منجر به تباہی مکان می شود؟

۴. پست مدرن

۳. سرمایه داری

۲. تاریخی

۱. محیطی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

عنوان درس: گردشگری روستاوی

روش تحصیلی/ کد درس: جغرافیا و برنامه ریزی روستاوی ۱۴۰۶۴۱۶

-۱۱- در گردشگری چهار عامل عمده می تواند ترسیم کننده راهبردهای توسعه اقتصادی در فضای ملی باشد، کدام گزینه زیر یکی از این چهار عامل است؟

۴. مصرف

۳. فرصت

۲. سرمایه

۱. منابع

-۱۲- دیدگاهی که شیوه برخورد بین گردشگر- میزبان را به صورت پدیده ای قابل شناسایی به تصویر می کشد، کدام است؟

۴. مثبت

۳. پیوستی

۲. تعاملی

۱. گسستی

-۱۳- برخورد بیش از حد تجارت مآبانه با جلوه های فرهنگی در مقاصد گردشگری سبب چه آثار منفی می گردد؟

۴. ناهنجاری فرهنگی

۳. تهاجم فرهنگی

۲. استحاله فرهنگی

۱. تخریب آثار

-۱۴- عبارت توسعه پایدار در کدام دهه و در چه اعلامیه ای به کار رفت؟

۴. ۱۹۸۰- بونی فیس

۳. ۱۹۷۰- کوکویک

۲. ۱۹۸۷- برنت لند

۱. ۱۹۹۲- ریودوزانیرو

-۱۵- نماد سیاست گردشگری کدام است؟

۴. امنیت

۳. آزادی

۲. مردم سالاری

۱. استبداد

-۱۶- بازاریابی در گردشگری به چه مفهومی است؟

۲. نشان دادن مکان و میزبان

۱. پیش بینی نیازهای گردشگری

۴. سیاستگذاری در جهت اهداف

۳. ساخت و پردازش تصاویر

-۱۷- تفکیک میان کار و اوقات فراغت از دگرگونی های کدام دوران است؟

۴. فرایست مدرن

۳. پست مدرن

۲. مدرنیته

۱. سنت

-۱۸- گذران اوقات فراغت که گردشگری یکی از اشکال آن است تابع دو متغیر است، آن دو متغیر کدامند؟

۴. زمان و مکان

۳. سیاست و مدیریت

۲. درآمد و اشتغال

۱. سن و جنس

-۱۹- نخستین هتل در چه سالی و در کجا گشایش یافت؟

۴. ۱۷۶۰- فرانسه

۳. ۱۷۷۴- لندن

۲. ۱۸۱۵- اسکاتلند

۱. ۱۷۹۴- نیویورک

-۲۰- کدام ایدئولوژی سبب اشاعه نظام کارخانه ای و گسترش صنعت گردشگری در مدرنیته علیا شد؟

۴. سوسياليسم

۳. ماتریاليسم

۲. کاپيتالیسم

۱. لیبرالیسم

-۲۱- کدام شیوه تولید فوردیسم، به یک هنجار بدل شد؟

۴. سرمایه خرد

۳. کاهش مصرف

۲. انبوه کالا

۱. بیکاری پنهان

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

عنوان درس: گردشگری روستاوی

روش تحصیلی/ گد درس: جغرافیا و برنامه ریزی روستاوی ۱۴۰۶-۰۱-۱۶

۴. مجازی

۳. محلی

۲. زیستی

۱. جهانی

۲۲- کدام نوع گردشگری در فلسفه پسامدرن مورد توجه است؟

۴. فکری

۳. فرع

۲. پاداش

۱. حق

۲۳- اوقات فراغت و گردشگری در دوره پسامدرنیته چه ویژگی دارد؟

۴. فرهنگی

۳. شبکه ای

۲. شهری

۱. روستاوی

۲۴- فضامندی در عصر پسامدرن نشان از چه روابطی دارد؟

۲. مدیریت، سیاست، سرمایه

۱. سرمایه، انسان، مکان

۴. پول، قدرت، فضا

۳. انسان، قدرت، محیط

۲۵- کدام رostaها گردشگران بیشتری را به خود جلب می کنند؟

۴. خطی

۳. سنتی

۲. کشاورزی

۱. کوهستانی

۲۶- کدام گردشگری در پی کسب نتایج مثبت و کاهش نتایج منفی است؟

۴. فرهنگی

۳. سرمایه داری

۲. زیست محیطی

۱. پایدار

۲۷- کدام انقلاب زیر در عصر فراپسامدرن به وقوع پیوسته است؟

۴. تحول سبک زندگی

۳. فن آوری اطلاعات

۲. صنعت فضایی

۱. توسعه پایدار

۲۸- گردشگری الکترونیک در دو بعد عرضه و تقاضا، کدام فن آوری ها را به کار می گیرد؟

۴. ICT

۳. IT

۲. CBD

۱. TBD

۲۹- گردشگری عصر پست مدرنیته می تواند ابزار اجرایی کدام غایت باشد؟

۴. توسعه پایدار

۳. عدالت جغرافیایی

۲. تضاد طبقاتی

۱. سرمایه داری