

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقيقة): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

عنوان درس: آشنایی با تاریخ ادبیات جهان، تاریخ ادبیات جهان

www.PnuNews.Net ۱۷۱۲۱۷۷ - کتابداری و اطلاع رسانی ۱۲۱۳۱۱۶ - کتابداری (کارданی) ۱۲۱۳۱۱۴

۱- «عصر سخن آرایان بزرگ» مربوط به کدامیک از چهار دوره عصر رنسانس فرانسه می شود؟

۴. دوره مونتنی

۳. دوره ایتالیایی

۲. دوره ملی

۱. دوره پیدایش

۲- بزرگترین سیمای آخرین دوره رنسانس کیست؟

۴. مونتنی

۳. بالزاک

۲. دولافونتن

۱. ولتر

۳- کدام کشور از نظر فعالیت فکری و هنری در سده هفدهم، مرکز فرهنگی جهان شناخته می شود؟

۴. امریکا

۳. آلمان

۲. اسپانیا

۱. فرانسه

۴- «ژان باتیست پوکلن» نام حقیقی کدام نویسنده فرانسوی است؟

۴. مولیر

۳. مادام دواستال

۲. ولتر

۱. روسو

۵- کتاب «خسیس» و «مردم گریز» از کدام نویسنده است؟

۴. ژان پل سارتر

۳. مولیر

۲. آلدوس هاکسلی

۱. پیرکورنی

۶- فابل های «ملخ و مور» و «پینه دوز و سرمایه دار» از کدام نویسنده است؟

۴. لافوتن

۳. رابله

۲. رمبو

۱. شیلر

۷- ادبیات عصر روشنگری فرانسه، برخلاف آثار ادبی سده هفدهم، بیشتر به کدامیک از موارد زیر نظر بیشتری داشت؟

۴. شکل

۳. قالب

۲. محتوی

۱. شیوه پرداخت

۸- کدام اثر از «ولتر» است؟

۲. دلفین

۱. کاندید یا خوشبینی

۴. ماهیگیر ایسلندی

۳. داستان های خنده آور

۹- کتاب «امیل» که یک داستان تعلیمی است از کدام نویسنده می باشد؟

۴. مادام دواستال

۳. گوگول

۲. ژان ژاک روسو

۱. هانری آلبر

۱۰- بزرگترین رمان «ویکتور هوگو» کدام است؟

۴. بینوایان

۳. دادگستری

۲. سرخ و سیاه

۱. سه شهر

۱۱- کتاب های «سه تفنگدار» و «بیست سال بعد» از کدام نویسنده فرانسوی است؟

۴. پوشکین

۳. الکساندر دوما

۲. روسو

۱. مارتین لوتر

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

عنوان درس: آشنایی با تاریخ ادبیات جهان، تاریخ ادبیات جهان

www.PnuNews.Net ۱۷۱۲۱۷۷ - کتابداری و اطلاع رسانی ۱۲۱۳۱۱۶ - کتابداری (کارданی) ۱۲۱۳۱۱۴

۱۲- منظور از «نماد گرایی یا رمزگرایی» کدام است؟

۴. رئالیسم

۳. سمبولیسم

۲. سور رئالیسم

۱. ناتورالیسم

۱۳- کتاب «بابا گوریو» و «ارزنی گرانده» از کدام نویسنده فرانسوی است؟

۴. وینسنت میلی

۳. ارنست رنان

۲. لافوتن

۱. بالزاک

۱۴- کدام رمان از «ستندا» است که وی در آن به توصیف نبرد و اترلو نیز می پردازد؟

۴. مارشال آنکر

۳. زندانی قفقاز

۲. صومعه پارم

۱. آهن داغ

۱۵- کدام نویسنده را در فرانسه بنیانگذار و پیشوای ناتورالیسم می دانند؟

۴. پروسپیر مریمه

۳. آلفونس دوده

۲. گوته

۱. امیل زولا

۱۶- پیشوای بزرگ نمایشنامه های نمادگرا چه کسی است؟ از آثار وی می توان به «زندگی و گلهای» و «پرنده آبی» اشاره نمود.

۴. فرانسوا کوپه

۳. موریس مترلینگ

۲. رومن رولان

۱. دولیل آدام

۱۷- رمان بزرگ «در جستجوی زمان از دست رفته» که رمانی دوره ای و پانزده جلدی است، از کدام نویسنده فرانسوی است؟

۴. مارسل پروست

۳. کنراد ایکن

۲. استفان مالارمه

۱. آلفرد دوموسه

۱۸- نویسنده ای که در ۱۹۷۵ برنده جایزه نوبل در ادبیات شد و از آثار وی می توان «طاعون» و «بیگانه» را نام برده کیست؟

۴. پل ورلن

۳. گولد فلچر

۲. آلبر کامو

۱. امیل زولا

۱۹- تنها رویداد مهم تاریخی آلمان در سده هفدهم کدام است؟

۲. اصلاحات سیاسی و فرهنگی

۴. اوج ادبی

۱. جنگ سی ساله

۳. رنسانس

۲۰- کسی که قوی ترین تاثیر ادبی را بر نهضت «طوفان و طغیان» و بر ادبیات رمانیک آلمانی گذاشت کیست؟

۴. هردر

۳. شلینگ

۲. کافکا

۱. کالون

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

عنوان درس: آشنایی با تاریخ ادبیات جهان، تاریخ ادبیات جهان

www.PnuNews.Net ۱۷۱۲۱۷۷ - کتابداری و اطلاع رسانی ۱۲۱۳۱۱۶ - کتابداری (کارданی) ۱۲۱۳۱۱۴

۲۱- نویسنده آلمانی است که نخستین رمان مهم روان شناختی آلمان را نوشت وی ۲۲ نماisnامه شکسپیر را به آلمانی برگرداند؟

۴. لسینگ

۳. شیلر

۲. گوته

۱. ویلنند

۲۲- کدام اثر مربوط به « گوته » آلمانی است. این اثر رمانی پر احساس است که به تقلید از هلوئیز جدید روسو نگارش یافته است؟

۴. فون مرمرین

۳. رنجهای ورت جوان

۲. اعترافات

۱. روح گنهکار

۲۳- « فاوست » بزرگترین اثر این نویسنده است. این اثر بزرگترین نوشته ادبی پس از مرگ شکسپیر و دانته می باشد. نام خالق اثر چیست؟

۴. گرفیوس

۳. دیکینسن

۲. گوته

۱. پروست

۲۴- کدام نمایشنامه ها از « شیلر » آلمانی است؟

۲. سرود مردگان ، سرود سرنوشت

۱. قراقها ، فلسفه تاریخ

۴. والنشتاین ، عشق و دسیسه

۳. وسوسه سن آنتوان ، سقوط

۲۵- داستان های « مسخ » ، قضاوت و پژشک دهکده از کیست؟

۴. هانس گریم

۳. هرمان اشترا

۲. ارنست ویشرت

۱. فرانتس کافکا

۲۶- کدام نویسنده روسی مشهور به « بایرون روسیه » بود. مشهورترین اثرش رمان منظوم « یوگنی اونگین » است . از آثار دیگرش « فواره باغچه سرای » و « بئریس گودونوف » می باشد؟

۴. گوگول

۳. داستایوسکی

۲. چخوف

۱. یوشکین

۲۷- نمایشنامه کمدی « بازرس » را که بزرگترین اثر نمایشی در زبان روسی می دانند، اثر کیست؟ از آثار دیگر این نویسنده « شامگاهان » و « آرابسک » را میتوان نام برد؟

۴. تولستوی

۳. گوگول

۲. تورگنیف

۱. سوماراکوف

۲۸- رمان « جنگ و صلح » ۱۸۶۹ تا ۱۸۶۵ که حماسه ملی روسیه است و اوایل سده نوزدهم زندگی روس ها را به تصویر می کشد از کیست؟

۴. گورکی

۳. چخوف

۲. تولستوی

۱. درژاوین

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

عنوان درس: آشنایی با تاریخ ادبیات جهان. تاریخ ادبیات جهان

www.PnuNews.Net ۱۷۱۲۱۷۷ - کتابداری و اطلاع رسانی ۱۲۱۳۱۱۶ - کتابداری (کارданی) ۱۲۱۳۱۱۴

۲۹- نویسنده‌ای روسی که به کشف دنیای تازه‌ای در عالم مردم فروdest و مطرود شدگان اجتماعی دست یافت. وی ۷ سال در جزیره کاپری ایتالیا تبعیدی سیاسی بود. از ماندنی ترین رمان‌هایش «فوماگوردیف» و «مادر» را می‌توان نام برد؟

۴. گورکی

۳. تردیاکوفسکی

۲. چخوف

۱. لامانوسوف

۳۰- قانون معروف به «مالیات تمبر» توسط کدام دولت مقروض پس از پایان جنگ‌های هفتاد ساله به کار گرفته شد؟

۴. ژاپن

۳. فرانسه

۲. هند

۱. انگلستان

۳۱- سومین رئیس جمهور امریکا و ازنویسنده‌گان با نفوذ سیاست بود. وی «پدر دموکراسی امریکا» خوانده می‌شود نام این شخص کیست؟

۴. جرج واشنگتن

۳. تامس جفرسن

۲. جیمز مادیسون

۱. آبراهام لینکن

۳۲- کدام اثر از «مارک تواین» می‌باشد؟

۲. عصر عقل

۴. ماجراهای هالکبری فین

۱. کمدی الهی

۳. ساده دل

۳۳- کدام اثر از «جک لندن» امریکایی است؟

۴. فرزندان و دلدادگان

۳. چرخ سوزان

۲. آوای وحش

۱. پرسش دشوار

۳۴- نخستین رمان این نویسنده امریکایی «فنجان زرین» (۱۹۲۹) است از دیگر آثارش «خوش‌های خشم» و «مروارید» را می‌توان نام برد؟

۴. ویلکینز فریمن

۳. ویرجینیا وولف

۲. ویلیام فاکنر

۱. جان اشتاین بک

۳۵- بزرگترین شاعر انگلیسی در عصر میانه بود که وی را «پدر شعر انگلیسی» نامیده‌اند. شاهکارش «قصه‌های کنتربری» است؟

۴. بالزاک

۳. تامس الیوت

۲. ازرا پاوند

۱. جفری چاسر

۳۶- کدام اثر از «ویلیام شکسپیر» انگلیسی می‌باشد؟

۴. داستان زمستان

۳. رومئو و ژولیت

۲. آداب پارسایان

۱. متن مجاز

۳۷- «سفر نامه گالیور» را معمولاً کتاب سرگرم کننده‌ای برای کودکان می‌دانند، اما این اثر یک طنز گزنده سیاسی و اجتماعی و ارزش‌های عصر خویش است. این اثر از کدام نویسنده و شاعر انگلیسی است؟

۴. پوب

۳. متربینگ

۲. سویفت

۱. ویتمان

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

عنوان درس: آشنایی با تاریخ ادبیات جهان، تاریخ ادبیات جهان

www.PnuNews.Net ۱۷۱۲۱۷۷ - کتابداری و اطلاع رسانی ۱۲۱۳۱۱۶ - کتابداری (کارданی) ۱۲۱۳۱۱۴

۳۸- آخرین و مشهورترین اثر جورج اورول که وی در آن با طنزی گزندۀ بر کمونیسم می‌تازد کدام است؟

۲. روزهای برمۀ

۱. آس و پاسها در پاریس و لندن

۴. قلعه حیوانات

۳. تعظیم بر کاتالوپیا

۳۹- تنها نمایشنامه جیمز جویس در سال ۱۹۱۸ که بیشتر جنبه خود زندگینامه‌ای دارد، کدام است؟

۴. سرزمین دلخواه

۳. آگاهی

۲. اسب چوبی

۱. تبعیدیها

۴۰- درام نویس و رمان نویس ایرلندی که در دوبلین دیده به جهارن گشور نخستین رمان هایش «مورفی ۱۹۳۸ و وات

۱۹۴۴» بود با نمایشنامه «درانتظار خودو» شهرتی عالمگیر یافت؟

۴. جوزف ادیسن

۳. سیموئل بکت

۲. رابرت بریجز

۱. انگوس ویلسن